

Lecce Adagio di Pierpaolo Lala al Fondo Verri

Prosegue il tour di presentazione di "Lecce Adagio – dal Barocco al mare" di Pierpaolo Lala, decimo libro della collana gli adagi di Enrico Damiani Editore, curata da Teresa Monestiroli. Domenica 4 gennaio alle 19,30 l'autore è al Fondo Verri di Lecce per la rassegna *Le mani e l'ascolto*. "Ma di Lecce Lecce?" è un viaggio tra ricordi, culacchi e canzoni ispirato alla sua guida sentimentale della città. Una serata per residenti, poppiti e vian-danti, con tante e tanti ospiti. Gli adagi sono guide pensate sia per i turisti sia per gli abitanti e suggerir-

scono un cambio di ritmo e di prospettiva "per tornare a stupirsi di fronte a luoghi che spesso abitiamo distrattamente". Per raccontare il capoluogo salentino, il giornalista e operatore culturale intreccia storia, arte, architettura, aneddoti e vita quotidiana, soffermandosi su tanti particolari per suggerire un percorso sensoriale nei molteplici volti di una città piena di luce, che "cammina piano" ma è capace di grande energia creativa nelle sue tensioni tra lentezza e vitalità moderna, mare e pietra, dinamiche aree di rigenerazione urbana e le



meraviglie del centro storico. Il volume è completato da un articolo della giornalista Alessandra Lupo su Viale Francesco Lo Re, realizzato durante l'ultimo corso della Scuola di reportage narrativo Alessandro Leogrande, promossa dalla Fondazione Giuseppe Di Vagno di Conversano. Info 327.3246985.