

booklab

Nell'era di bikini body, filtri, photoshop e vicini di ombrellone giudicanti, *Il bello che piace* (Enrico Damiani Editore) dell'antropologa culturale Cristina Cassese è la lettura necessaria per riflettere sul concetto di corpo, bellezza, nuovi standard. Cassese lo fa partendo dalla stanza da bagno e dai 10 oggetti con cui abbiamo tutte a che fare ogni giorno.

