



La presentazione venerdì 1 aprile alle 18 al Ridotto del Teatro Grande «Brescia Adagio», alla scoperta della città in movimento Massimo Tedeschi: «Incamminiamoci. Insieme. Adagio»

BRESCIA (cvj) «Brescia adagio» è il titolo della nuova fatica editoriale del giornalista **Massimo Tedeschi**.

Nato dall'idea dell'«Adagio Urbano» che ha ispirato le passeggiate di **Teresa Monestiroli** a Milano, tra le pagine il lettore viene preso per mano e accompagnato sino al cuore della città nelle sue bellezze più conosciute come la Loggia e il Duomo, il Broletto e il Vantiniano, i chiostri, le torri e le fontane, gli aromi dei viali dei tigli in fiore, il profumo delle cucine di mezzo mondo che aleggia nel Carmine. Ma anche per scoprire i luoghi più reconditi e meno noti della città che fa del movimento e del produrre la sua filosofia di vita. Ed è proprio in questo turbinio del quale la città stessa si fa portavoce che è possibile, come suggerito dall'autore dalla guida in

questione, godere della città con calma, adagio appunto scoprendone la vera magia. Tra queste il suo farsi casa accogliendo persone provenienti da diverse nazionalità: al suo interno conta 38mila cittadini totali appartenenti a 142 nazionalità. Completano la guida dieci itinerari imperdibili in provincia: il Vittoriale a Gardone Riviera; l'isola del Garda a San Felice del Benaco; le grotte di Catullo a Sirmione; le case museo a Lonato, Calvagese e Montichiari; la Fondazione Zani a Cellatica; le cascate di Nave e Monticelli Brusati; il Castello di Padernello a Borgo San Giacomo; il Santuario della Via Crucis a Cerveno e gli affreschi di Girolamo Romani e il pontile belvedere a Pisogne; Montisola; la Francia-

corta tra Provaglio, Camignone e Rovato. Nel libro sono

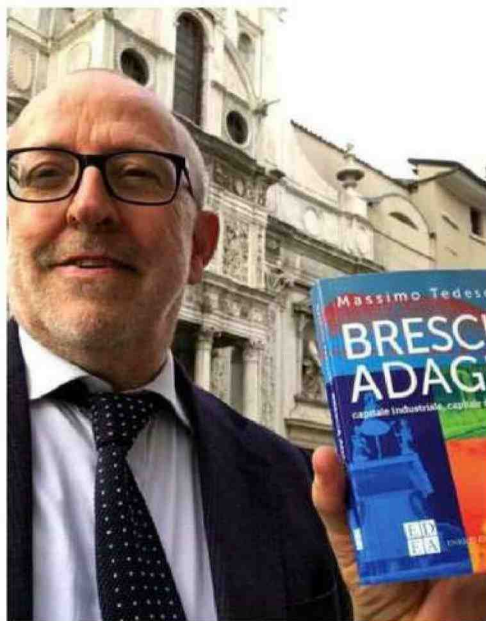
presenti contributi di **Pietro Gibellini, Giorgio Goffi, Costanzo Gatta, Costanza Lunardi, Elena Franchi, Massimo Minini, Francesco Morandini, Giovanna Galli, Maurizio Bertera e Nino Dolfo**. Venerdì 1 aprile alle 18 al Ridotto del Teatro Grande in Corso Zanardelli 9A si terrà la presentazione. Previsti gli interventi del sindaco **Emilio Del Bono**, di **Laura Castelletti** Vicesindaco e assessore alla Cultura e Turismo del comune di Brescia, di **Claudio Baroni** giornalista e di **Piera Maculotti** giornalista: «Come sostenne la scrittrice-viaggiatrice americana **Edith Wharton** un secolo fa, Brescia è "un luogo delizioso dove vivere" - ha ricordato l'autore - Non ne siete persuasi? Proverò a convincervi. Incamminiamoci. Insieme. Adagio».

Veronica Crescente





► 25 marzo 2022



Massimo Tedeschi

