



Ad aprire ufficialmente la manifestazione, mercoledì 17 novembre alle 17,30 al Toselli, saranno Evelina Christillin e Christian Greco

Oggetti da museo, vita quotidiana, viaggi di fantasia, racconti in bicicletta, sapori di cucina e note musicali

(rd). Scatta mercoledì 17 Scrittoreincittà, la manifestazione fiore all'occhiello della cultura cuneese che nell'arco di quattro giorni, fino a domenica 21, porterà autori di livello nazionale e internazionale distribuendoli in 189 incontri e soddisfacendo le esigenze non solo del pubblico adulto, ma anche delle scuole e dei ragazzi.

L'apertura ufficiale è fissata al Toselli alle ore 17,30 (prenotazione obbligatoria per la partecipazione, disponibile anche in live streaming), con un incontro che testimonia l'apertura di orizzonti della manifestazione. "Il museo a due voci" è il titolo della conferenza in cui Evelina Christillin e Christian Greco presenteranno il loro libro "Le memorie del futuro". È l'occasione per riflettere sull'istituzione museale che ha vissuto negli ultimi decenni una significativa evoluzione: da luogo di

conservazione del material con cui il passato si present all'oggi a spazio dinamico di fruizione di quello stesso materiale e di costruzione di memoria collettiva e di una cittadinanza attiva.

Tema quanto mai attuale perché i musei nella pandemia hanno sofferto, come altri luoghi di cultura, la chiusura non solo in termini economici, ma anche di senso. È venuta meno per alcuni mesi la loro funzione di spazio di in-

terazione tra le persone, con gli oggetti esposti e con le istituzioni stesse. Spazio di esperienze che unisce il passato e presente, mentre mantiene attuali i ricordi fondanti di una comunità civile.

Contemporaneamente si vacizza il caleidoscopio del le altre iniziative di "Scrittoreincittà". Alle 17 all'Open Book ladin per tutte le età c'è un mezz'ora di viaggio nella fantasia di storie e filastrocch

e raccontate da Giuditta Campello e Claudio Cornelli a cui segue alle 18 nello stesso spazio un altro viaggio guidato da Gian Piero Piretto con "Eggs Benedict a Manhattan. Ricet-

te metropolitane di un professore poco ordinario", itinerario gastronomico ai quattro angoli del mondo (in presenza 3 euro).

Con la bicicletta ci si avventura in un viaggio più impegnativo sui sette passi delle Alpi Marittime resi celebri dal Giro d'Italia e dal Tour de France. A fare da guida c'è Giacomo Pellizzari e il suo "Tornanti e altri incantesimi". L'appuntamento è alle 18 all'Auditorium Varco (prenotazione obbligatoria per la partecipazione in presenza, disponibile anche in live streaming).

Per chi non considera gli oggetti come semplici cose, imperdibili due appuntamenti. Alle 18 nella Sala polivalen-

te del CDT c'è Irene Schiavetta che racconta come "La tabacchiera di Otto Schmitt" possa diventare il punto di incontro di vite parallele dai caratteri a prima vista inconciliabili (in presenza € 3). Alle 18,30, on line, sarà Chiara Alessi a lasciar parlare forme e colori delle cose che quotidianamente abbiamo sotto gli occhi e spesso vengono da

un passato poco conosciuto. L'autrice di "Tante care cose" è convinta infatti che "le cose sono concentrati di racconti, memorie, odori, affetti, transizioni, ricordi. Quando perdiamo un oggetto, perdiamo proprio un pezzo di passato".

C'è anche il confronto col mondo contemporaneo sospeso tra presente e futuro in tre ulteriori incontri. In un tempo di crisi che mette a dura prova le nostre certezze Pietro Trabucchi in "Nelle tempeste del futuro" sostiene la necessità di governare le

nostre parti impulsive, riconoscere i nostri limiti e pensare

in modo autonomo (ore 18,30, on line). Voci femminili dal mondo contro ingiustizie e violenze sono quelle raccolte da Emanuela Zaccalà in "Le guerre delle donne"

(ore 18,30, on line), mentre Simone D'Antonio e Paolo Testa con "Le città sono la soluzione. Un viaggio nell'Italia dei comuni innovativi" invitano a guardare a un'Italia positiva che nasce dalla partecipazione della collaborazione





spaziatura dalla collaborazione (ore 18,30, on line). Infine si sprofonda in due romanzi sospesi sull'abisso del mistero con "Nova" di Fabio Bacà, Adelphi e "L'invulnerabile altrove" di Maurizio Torchio (ore 18,30, on line).

Per chiudere il primo giorno "Scrittorincittà" oltre due momenti musicali. Uno alle 19 in Sala San Giovanni con la Fanfara della Brigata Alpina Taurinense (prenotazione

obbligatoria), l'altro al Toselli alle 21 con Lorenzo Baglioni e il suo spettacolo "Siamo le foto che scartiamo" (5 euro).

Per ogni appuntamento è comunque consigliabile consultare il sito ufficiale della manifestazione www.scrittorincittà.it per ottenere ulteriori informazioni, scoprire eventuali variazioni e soprattutto per prenotare la partecipazione in presenza che richiedono naturalmente il green pass.

Roberto Dutto



Evelina Christillin

