



PUBBLICAZIONE Nuovo libro per la scrittrice e consulente editor Mariateresa Boffo «L'uomo bambino, cuore di polpo»

Castel San Gerolamo, piccolo paese dimenticato sui colli monferrini, la vita riserva poche sorprese. Anche i giorni di Giovanni Ferraro, rancoroso e diligente liceale, scorrono banali: i pochi amici, l'insoddisfazione per la provincia, le letture scolastiche, l'invadenza della madre, la prima cotta. Se non fosse che semplici incidenti di percorso, disseminati tra le pieghe della monotonia, lasciano in lui ferite profonde, destinate a non guarire mai".

Questo il personaggio nutrito di sentimenti e mancanze dalla penna della scrittrice biellese Mariateresa Boffo (*in foto*). Un personaggio, Giovanni, che "fra l'odio sordo e l'eccitazione febbrile, l'immaturità sentimentale e un'insoddisfazione profonda e velenosa, si fa uomo - e marito, e padre - senza diventare mai adulto". Lo racconta, Boffo, nel suo nuovo libro, intitolato "Il cuore del polpo" (Enrico Damiani Editore e Associati). E ne fa una spiccata metafora: "Come il polpo con i suoi tre cuori, Giovanni si avvolge intorno ai suoi tre grandi amori in un labirinto crudele, da cui non è possibile liberarsi, da cui è impossibile distogliere lo sguardo". Un sofisticato romanzo psicologico, commenta la critica, che affronta senza paura l'orrore di chi è intrappolato nella "normalità".

L'autrice. Mariateresa Boffo è nata a Biella nel 1966. Si è tra-

sferita in Inghilterra nel 1996, dopo essersi laureata in Giurisprudenza e aver pubblicato il suo primo romanzo, "Senza Mani" (La Tartaruga). A Londra ha conseguito un Master in Media and Cultural Studies. Consulente editoriale freelance, vive a Brighton.

● **Giovanna Boglietti**



L'AUTRICE

Mariateresa Boffo è nata a Biella. Mariateresa Boffo è nata a Biella nel 1966. Si è trasferita in Inghilterra nel 1996, ha conseguito un Master in Media and Cultural Studies ed è consulente editoriale.